



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "IQBAL MASIH"

VIA B. MILESI, 4 - 20152 MILANO - Tel. 02/88440430 - Fax. 02/88440432

C.M. - MIIC8D000T - C.F. - 97505860151

e-mail: miic8d000t@istruzione.it Posta Certificata: miic8d000t@pec.istruzione.it

**A tutto il personale docente
(Albo e bacheca web)**

AVVISO INTERNO PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTO INTERNO

nell'ambito del **PON AVVISO 1953 del 21/02/2017**

COMPETENZE DI BASE IN CHIAVE INNOVATIVA

CODICE PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-LO-2017- 390

CUP I 44C17000260007

VIAGGIO NELLA GRAMMATICA FANTASTICA

La DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020;

VISTA la Nota del MIUR del 21 febbraio 2017, n. 1953 "Avviso pubblico per il potenziamento delle competenze di base in chiave innovativa, a supporto dell'offerta formativa" - Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2. - Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base con particolare riferimento al I e al II ciclo;

VISTA la nota del MIUR Prot. n. AOODGEFID 200 del 10/01/2018 di approvazione dell'intervento a valere sull'Obiettivo specifico 10.2 - Azione 10.2.2 A;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto 129/2018 "Regolamento concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTA la richiesta di modifica del titolo del modulo inviata al Miur con protocollo 286 del 17/01/2019 e approvata dal Miur con prot. 1279 del 17/01/2019, ricevuta dall'Istituto in data 01/02/2019;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'individuazione di operatori con adeguate competenze in ambito teatrale cui affidare la realizzazione del modulo formativo "**Dal Teatro alla Web Radio**" rivolto agli alunni della scuola secondaria di primo grado;

INDICE

una selezione mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze professionali finalizzata alla approvazione di una graduatoria di docenti, per svolgere incarichi di prestazione d'opera come figure **ESPERTE** nell'ambito del modulo formativo indicato in premessa.

Titolo del Modulo Dal Teatro alla Web radio

Sedi: Scuola secondaria di primo grado - Via Bianca Milesi 4 - 20152 Milano

Destinatari: 20/25 alunni

N ore: 30

N esperti 1

Periodo : febbraio/giugno 2019

Le figure sono da reperire tra il personale docente in servizio presso l'Istituto.

Art. 1 -Oggetto dell'incarico

Il presente avviso è rivolto alla predisposizione di una graduatoria di Esperti, per l'attuazione del modulo didattico sopra indicato, che sarà attivato nel periodo febbraio/giugno 2019 fuori dall'orario di lezione e di servizio. Il calendario preciso dei moduli formativi saranno definiti successivamente.

All'Esperto/agli Esperti è affidata la realizzazione dei percorsi didattici, di seguito descritto in termini generali.

Descrizione del modulo

"**Dal Teatro alla Web Radio**" (per crescere insieme a scuola) è un laboratorio pomeridiano, aperto agli alunni di tutto il plesso.

Il testo completo del progetto è in allegato.

2. REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE

I titoli per accedere alla selezione sono i seguenti:

- o Incarico di docente a tempo indeterminato/determinato presso l'Istituto Comprensivo I qbal Masih;
- o Come ulteriore requisito per accedere alla selezione è imprescindibile aver maturato esperienze documentate relative alle attività previste.

Tali requisiti verranno accertati sulla base del curriculum vitae allegato alla domanda di partecipazione, nel quale dovranno pertanto essere indicate in modo chiaro le esperienze maturate con specifico riferimento ai moduli formativi da attivare.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati.

Si rammenta che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci, ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione alla selezione, ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico.

3. COMPENSO

Il compenso orario è stabilito in max € 70,00 orarie lordo amministrazione, per 30 ore in presenza corso, pari ad un compenso lordo amministrazione max di € 2.100,00.

Tale compenso comprende anche l'attività di progettazione, l'allestimento del laboratorio, la preparazione delle attività, la documentazione, la verifica e la valutazione del lavoro svolto.

Non sono previsti altri compensi, anche di spese accessorie, oltre a quelli sopra menzionati.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e, previo accredito delle risorse finanziarie e a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

4. PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Gli interessati dovranno far pervenire l'istanza di partecipazione alla selezione debitamente firmata, entro e non oltre le ore 16,00 del 15/02/2019.

- attraverso mail certificata all'indirizzo: MIIC8D000T@pec.istruzione.it ;
- con consegna a mano alla segreteria della scuola;
- a mezzo posta (raccomandata con ricevuta di ritorno; farà fede la data di acquisizione al protocollo della scuola e non quella di invio).

L'istanza di partecipazione alla selezione dovrà contenere al suo interno a pena di esclusione o di non valutazione dei titoli

1. la domanda di partecipazione, redatta secondo l'allegato 1, indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto;
2. il curriculum vitae in formato europeo, dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti;
3. la fotocopia delle certificazioni, dei titoli, degli attestati dichiarati.

La documentazione prodotta in maniera difforme dai suddetti punti e/o priva di sottoscrizione e/o recante correzioni e/o cancellazioni e/o mancante di uno degli allegati, determinerà l'esclusione dalla procedura di selezione.

La partecipazione all'avviso è gratuita, nulla sarà dovuto per eventuali spese sostenute dal concorrente per aver prodotto istanza di partecipazione.

Si rammenta che la falsa dichiarazione comporta l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

L'Amministrazione si riserva il diritto di richiedere ai candidati che risulteranno idonei e inseriti nella graduatoria, la presentazione completa dei titoli originali o delle copie conformi prima di assegnare loro l'incarico.

5. PROCEDURA DI SELEZIONE E ATTRIBUZIONE DEGLI INCARICHI

Per partecipare alla selezione, i candidati dovranno presentare, pena esclusione, i seguenti elementi, che saranno oggetto di valutazione da parte del Dirigente Scolastico.

Titoli culturali e professionali - Punteggi max 14

Laurea specifica coerente con area di intervento: 110 e lode Punti 6

Da 105 a 110 Punti 4

Da 104 a 100 Punti 2

Inferiore a 100 Punti 1

Corsi di perfezionamento o Master di 1° e 2° livello, attinenti l'area tematica di riferimento

Punti 2 per ogni corso (max 4 punti)

Dottorato di ricerca attinente l'area tematica di riferimento: punti 4

Esperienze - Punteggi max 16

Attività di docenza su classe di concorso coerente con area in cui ricade il progetto

Fino ad un massimo di 8 punti: per anno scolastico punti 0,50

Attività professionale non scolastica coerente con il progetto - Fino ad un massimo di 4 punti: per anno solare punti 0,50

Riconoscimenti/Pubblicazioni, ecc coerenti con il Progetto -Fino ad un massimo di 4 punti: Punti 1 per esperienza

Valutazione proposta

Punteggi Max 20

Chiarezza nella descrizione 5 punti

Contenuti innovativi 5 punti

Validità del quadro di riferimento teorico e metodologico 5 punti

Riproducibilità dell'esperienza 5 punti

Tutte le domande, pervenute secondo le modalità ed i termini del bando, saranno oggetto di valutazione.

L'attribuzione dell'incarico sarà effettuata a giudizio insindacabile del Dirigente Scolastico, mediante valutazione comparativa dei curricula, sulla base dei punteggi sopra indicati, al fine di elaborare la graduatoria dei candidati ammessi.

A parità di punteggio costituirà titolo di precedenza la maggiore anzianità di servizio nell'Istituto.

L'incarico sarà conferito anche in presenza di una sola domanda purché la stessa sia rispondente alle esigenze progettuali e di attuazione ed ai requisiti di partecipazione indicati nel presente bando.

6. PUBBLICAZIONE ESITI DELLA SELEZIONE E CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI

I risultati dell'avviso saranno pubblicati all'albo on line dell'Istituto e gli incarichi saranno conferiti, in assenza di contrapposizione, dopo 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria.

Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda di disponibilità.

7. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

In applicazione del D.L.vo 196/2003, i dati personali richiesti saranno raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito dell'attività istituzionale dell' Istituto.

8. CONTROVERSIE

Per ogni controversia che dovesse sorgere nell'applicazione del presente avviso il foro competente deve intendersi quello dell'Avvocatura Distrettuale dello Stato - Sezione di Milano.

9. RINVIO ALLA NORMATIVA

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale.

Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

10. PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO

Per il presente avviso si adotta la seguente forma di pubblicità:

- o affissione all'albo on line dell'Istituto
- o trasmissione mediante bacheca web al personale

Il personale titolato e interessato ad attuare il progetto apporrà un flag nella casella "adesione" e invierà il proprio curriculum, caricando un file alla voce "allegato", dal quale si possa evincere la necessaria competenza allo svolgimento del progetto.

Saranno considerate le candidature pervenute entro le ore 16:00 del 15/02/2019

Ringrazio e porgo distinti saluti.

**La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Milena Piscozzo**

SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2018/2019

SINTESI PROGETTO/ATTIVITÀ

Sezione 1 - Descrittiva

Denominazione progetto

DAL TEATRO ALLA WEB RADIO (PER CRESCERE INSIEME A SCUOLA)

1.2 Responsabile progetto Prof.ssa

Indicare il responsabile del progetto

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

Nelle scuole italiane di ogni ordine e grado sono sempre più sentiti come prioritari i temi legati alle relazioni dei giovani con sé stessi, con gli altri e con l'apprendimento: bullismo (fisico e cyber), dipendenze, fenomeni di esclusione dovuta a vari fattori (DSA, disabilità, cultura di provenienza, caratteristiche fisiche, ecc.), dispersione scolastica e difficoltà nello studio spesso determinate da difficoltà emotive e relazionali.

La risposta a questi bisogni ha spinto da anni la nostra scuola ad attivare azioni concrete come attività e laboratori pomeridiani che prevedano attività di apprendimento ed educazione non formale, che affianchino e supportino il percorso di studi curricolare.

“Dal teatro alla Web Radio per crescere insieme a scuola” è un laboratorio pomeridiano, aperto agli alunni di tutto il plesso, nato inizialmente lo scorso anno come progetto pilota, dove si sono voluti sperimentare i benefici del laboratorio teatrale come spazio di crescita, un'occasione per esprimersi, per superare timidezze, per mettere in discussione dinamiche di relazionarsi viziate da prevaricazione e sopruso, e per conoscere i compagni oltre la superficialità dei rapporti che si instaurano prevalentemente in un contesto frontale come quello scolastico.

Il laboratorio teatrale radiofonico è un modo diverso di guardarsi dentro e attorno, attraverso le metodologie e gli strumenti adottati quali attività di rompi ghiaccio, conoscenza e approccio all'altro.

Attraverso giochi-esercizi di teatro sociale e di teatro dell'oppresso esploreremo in primo luogo la relazione con l'altro ed i processi di gruppo, lavorando nello specifico sulla fiducia, la collaborazione, l'ascolto ed il conflitto. Successivamente, in forma ludica e creativa, si tratterà la percezione dell'ambiente scolastico da parte dei giovani, si analizzeranno le relazioni alunno-alunno e alunno-docente, si condivideranno e confronteranno nel gruppo gli aspetti positivi e negativi individuati, i desideri, le difficoltà, così come le proposte di trasformazione di quegli aspetti conflittuali o oppressivi che possano far parte del mondo vissuto dai giovani.

A tal fine si propongono attività di rinforzo delle competenze di base, di potenziamento delle abilità ludico-motorie e teatrali e di acquisizione di saperi pratici spendibili nella vita reale e futura.

Inoltre, alcuni moduli verteranno a far acquisire competenze di legalità e cittadinanza, attraverso la presa di coscienza di problematiche afferenti al disagio scolastico, quali ad esempio bullismo, cyberbullismo e forme di discriminazione. Il laboratorio intende, inoltre, favorire un ambiente relazionale sereno e inclusivo, anche attraverso attività di peer education.

Attraverso questo approccio innovativo, che vedrà la web radio come canale attivo di diffusione con la registrazione di podcast da caricare sulla web radio on line sul sito della scuola, il laboratorio e le

attività svolte durante il percorso aiuteranno gli studenti e le studentesse a rafforzare le loro competenze di base e compensare i loro eventuali svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, garantendo il riequilibrio territoriale, e ridurre il fenomeno della dispersione scolastica.

Il percorso farà crescere un clima di gruppo basato sulla fiducia, l'intimità e la collaborazione e aiuterà gli studenti e le studentesse ad attivare le risorse espressive attraverso esercizi fisici, giochi di conoscenza e di fiducia, improvvisazione corporea, immaginativa e narrativa.

Una delle voci delle esperienze e risultati raggiunti insieme, sarà la radio web, strumento che si affiancherà come buona pratica sul tema del rispetto in collaborazione con studenti e studentesse. Attraverso la radio, ragazzi e ragazze avranno la possibilità di fare formazione non solo ai compagni di scuola, ma anche a tutti i loro adulti di riferimento e la comunità d'appartenenza.

Il prodotto dei laboratori teatrali e della sua trasmissione via web radio, con una sorta di spazio teatral-giornalistico on line avrà inoltre come obiettivo lo scardinamento degli stereotipi riguardo gli stereotipi e le discriminazioni di genere e tra pari, come bullismo e cyber bullismo.

OBIETTIVI in termini di risultati attesi: acquisire e sviluppare le competenze essenziali necessarie per favorire: l'approfondimento della formazione, la cittadinanza attiva e il dialogo interculturale; • elevare le competenze degli studenti e le capacità di apprendimento; • conoscere ed utilizzare strategie e tecniche per facilitare e rendere efficace l'apprendimento; • migliorare le competenze linguistiche e acquisire ed espandere il lessico recettivo e produttivo; • incrementare la comunicazione interpersonale e sociale favorendo l'intenzionalità e il desiderio comunicativo anche in situazioni compromesse attraverso l'implementazione del codice più adatto; • controllare l'esecuzione del gesto interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza e nella comunicazione espressiva; • incrementare interesse verso le attività scolastiche e accrescere la motivazione ad apprendere e incoraggiare il coinvolgimento in processi decisionali cooperativi; • ottenere una frequenza regolare degli alunni demotivati; • acquisire la capacità di entrare in contatto con le proprie emozioni ed esternare la propria interiorità; • sviluppare della capacità di usare in modo consapevole critico costruttivo i linguaggi multimediali i social network e il pensiero computazionale; • fruire in modo attivo e consapevole della tecnologia multimediale • imparare a mediare per risolvere conflitti; • sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità; • usare in modo consapevole la rete, conoscere le regole basilari della comunicazione e del comportamento sul web e agire e riflettere su diritti e doveri, quindi sui rischi e sull'opportunità dell'ambiente online; Incrementare le capacità espressive, di aggregazione e socializzazione intorno ad un obiettivo comune; • Aumentare la partecipazione delle famiglie alla vita della scuola rinforzando i canali di comunicazione (web radio e momenti di teatro condiviso)

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

Anno scolastico 2018-2019



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI **pon** 2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "IQBAL MASIH"

VIA B. MILESI, 4 - 20152 MILANO - Tel. 02/88440430 - Fax. 02/88440432

C.M. - MIIC8D000T - C.F. - 97505860151

e-mail: miic8d000t@istruzione.it Posta Certificata: miic8d000t@pec.istruzione.it

PON AVVISO 1953/2017 - COMPETENZE DI BASE IN CHI AVE INNOVATIVA

CODICE PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-LO-2017- 390

CUP I 44C17000260007

VIAGGIO NELLA GRAMMATICA FANTASTICA

Allegato: domanda di partecipazione

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI ESPERTI PER I MODULI DIDATTICI RELATIVI PON 1953 -

Al Dirigente Scolastico

dell'Istituto Comprensivo Iqbal Masih

Milano

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____

Nome _____

nato/a _____

il _____

e residente a _____ prov. _____

Via _____ n. _____ cap _____

Codice fiscale _____

tel. _____

cellulare _____ e-mail _____

docente a tempo indeterminato/determinato presso codesto Istituto dal _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione in qualità di ESPERTO per il seguente modulo/per i seguenti moduli relativi al PON 1953 "Dal Teatro alla Web Radio"

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del DPR 445 del 28 dicembre 2000, di essere in possesso dei seguenti titoli valutabili ai fini dell'attribuzione dell'incarico, che riporta, con il relativo punteggio, nella tabella seguente:

Titoli culturali e professionali Laurea specifica coerente con area di intervento

Voto di laurea _____

Punteggio _____

Corsi di perfezionamento o Master di 1° e 2° livello, attinenti l'area tematica di riferimento

Punteggio _____

Dottorato di ricerca

Punteggio _____

Totale punteggio titoli culturali _____ (Max attribuibile 14)

Esperienze

Attività di docenza su classe di concorso coerente con area in cui ricade il progetto (indicare classe di concorso e anni di docenza)

Attività professionale non scolastica coerente con il progetto (descrivere brevemente le esperienze svolte, indicandone la durata e l'anno di svolgimento)

Riconoscimenti/Pubblicazioni, ecc coerenti con il Progetto

(descrivere brevemente i titoli ottenuti)

Totale punteggio esperienze _____ (**Max attribuibile 16**)

Il/La sottoscritto/a si impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario predisposto dall'Istituto.

Il/La sottoscritto/a autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003.

Il/La sottoscritto/a dichiara di essere a conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

Firma e data _____

Documentazione da allegare:

- curriculum vitae in formato europeo, dal quale risulti il possesso dei requisiti culturali e professionali necessari, nonché dei titoli validi posseduti;
- . Abstract contenente la descrizione del modulo didattico/dei moduli didattici che si intende/intendono realizzare.